
**"ESPACIOS LOCALES DE EDUCACIÓN AMBIENTAL Y SU IMPACTO
EN LA ACTIVACIÓN COMUNITARIA: EL CASO DE LA CENTRAL
LO VICUÑA¹**

AUTOR:

Joyce Ledger Toledo

Das Obispado de San Felipe

Cajales 54, San Felipe, Chile

Fonofax: 56-34-511707

jlledger@puc.cl

¹ El presente artículo corresponde al informe final de un proyecto que contó con el apoyo técnico y financiero del Fondo Mink'a de Chorlaví (www.FondoMinkaChorlavi.org). El Fondo es auspiciado por el Centro Internacional de Investigaciones para el Desarrollo (CIID, Canadá), la Organización Intereclesiástica de Cooperación al Desarrollo (ICCO, Holanda) y la Asociación Latinoamericana de Organizaciones de Promoción (ALOP).

Este estudio fue financiado por el Fondo Mink'a de Chorlaví, en el marco del Concurso de Investigación Acción 2001 "Acción colectiva y mejoras en las condiciones de vida de las poblaciones rurales".

Lo que inspira este trabajo es el convencimiento de que "las dificultades provocadas por situaciones extremas de desigualdad social y de degradación ambiental no pueden ser definidas como problemas individuales, constituyen, de hecho, problemas sociales, colectivos" Guimaraes (2001), por lo que también debieran abordarse desde la acción colectiva. Cómo promoverlo es la interrogante que se plantea este estudio.

RESUMEN

El objetivo de este estudio fue conocer el impacto de un centro de educación ambiental como movilizador de acciones comunitarias ambientalistas que mejoren la calidad de vida a nivel local, en el marco del trabajo educativo realizado en el país; además de descubrir los factores que facilitan la participación juvenil en estas iniciativas, permitiéndoles integrarse a la dinámica social.

En cuanto a la labor realizada por las instituciones, se puede apreciar que ésta se realiza desde una perspectiva multidisciplinaria. Los organismos no gubernamentales mantienen un financiamiento externo, acercándose al gobierno en un rol asesor. Sus metodologías han derivado en una relación directa con la naturaleza y en técnicas interactivas. La formación de líderes privilegia la temática de la participación ciudadana. Promover valores en las nuevas generaciones pareciera ser la base de todo.

El caso estudiado corresponde a una intervención con jóvenes formados como monitores de niños que visitan un espacio habilitado para sensibilizarlos en lo ambiental. Se exponen técnicas sencillas e innovadoras que han permitido motivarlos para activarse en el mejoramiento de su entorno. Se descubre qué hace a los jóvenes comprometerse con este trabajo, destacándose su temprana relación con la naturaleza, crecer en ambientes afectivos, sobrellevar situaciones difíciles, participar en escasas oportunidades de desarrollo a su alcance, su conciencia crítica y su idealismo.

Se recomienda llevar a la práctica metodologías utilizadas por los organismos estudiados y utilizar los recursos existentes para formar ciudadanos inquietos, con iniciativa, sensibles, solidarios, críticos y capaces de movilizarse colectivamente por mejores condiciones de vida. Esto, cambiando formas actuales de educación formal e incorporando nuevas metodologías y espacios informales de participación, como escuela de acción colectiva.

METODOLOGÍA UTILIZADA

Con el objetivo de conocer el impacto de la intervención realizada por el Departamento de Acción Social del Obispado de San Felipe, en relación a la creación de un centro educativo de promoción del cuidado ambiental en una comuna rural pobre de la región de Valparaíso, en tanto movilizador de acciones colectivas de mejoramiento de la calidad de vida a nivel local, se utilizó la siguiente metodología:

El estudio se inició con la construcción de un marco teórico que recoge la experiencia de los centros de promoción ambiental más conocidos en Chile, a partir de entrevistas realizadas a las y los profesionales que las dirigen, producto que se expone en la primera parte del documento. En este marco, se describe luego la trayectoria del DAS en esta área.

A continuación, se da a conocer la experiencia del caso de estudio, desde la perspectiva de las y los jóvenes monitores, los niños y profesores visitantes. Para lo anterior se utilizaron las técnicas de los grupos de discusión, la observación participante y entrevistas de seguimiento, respectivamente.

Como tercer producto, y con la idea de conocer los factores facilitadores de la participación de los jóvenes en la iniciativa estudiada, se construyeron las historias de vida de doce de los jóvenes participantes, líderes de la acción colectiva estudiada.

CENTROS DE PROMOCIÓN AMBIENTAL MÁS CONOCIDOS EN CHILE: SU HISTORIA, OBJETIVOS E IMPACTOS TERRITORIALES

Sin desconocer el trabajo que pudo haberse desarrollado en Universidades o desde otros organismos públicos o privados que no se integraron a este estudio², se puede afirmar que la temática ambiental en Chile comienza a desarrollarse a nivel de ciudadanía liderada por Organismos No Gubernamentales, ONG. Originalmente, fueron ellas las que promovieron la formación de una conciencia ambiental en Chile³, muchas veces ligada a otras temáticas como la búsqueda de superación de la pobreza y el desarrollo rural sustentable (CET), el uso de tecnologías social y ambientalmente apropiadas (CETAL y COTRA) y el manejo sustentable de los recursos (Canelo de Nos), que permitieran alcanzar una mejor calidad de vida. Otras ONG se propusieron, desde su origen, abordar lo ambiental a partir de diferentes perspectivas: la formación de dirigentes que promovieran la participación ciudadana en conflictos ambientales y nutrieran el movimiento ecológico, a través de la creación de Consejos Ecológicos Comunales y Centros de Atención Ambiental Primaria (IEP), y la Protección de la biodiversidad nacional (CODEFF). Para otros, la línea a seguir fue la formación de profesores y dirigentes para que ellos desarrollaran educación ambiental, replicando lo aprendido (Casa de la Paz). Posteriormente, los primeros organismos mencionados incorporaron nuevas temáticas, más específicas, en las cuales trabajar lo ambiental. Así por ejemplo, en los últimos años se comienzan a formar líderes

2 En el estudio se incorporaron 12 instituciones, 8 de las cuales corresponden a organismos no gubernamentales que desarrollan un trabajo en la temática ambiental, siendo reconocidas a nivel nacional y que, de alguna manera, dan a conocer la diversidad de temáticas y metodologías trabajadas desde este sector. También se incorporaron dos organismos gubernamentales que enfocan su quehacer hacia la temática de la educación ambiental y dos organismos privados con fines de lucro que dirigen su trabajo a este mismo fin.

3 La más antigua sería el Comité de Defensa de la Flora y Fauna CODEFF que se creó en 1968, aunque la sede regional que se entrevistó se fundó en 1989. En la década de los '80 se crean la mayoría de éstas: en 1980 el Centro de Estudios en Tecnologías apropiadas para América Latina CETAL, en 1981 el Centro de Estudios Tecnológicos CET, en 1982 la Comunidad de Trabajo en tecnologías apropiadas COTRA, en 1983 La Casa de la Paz, en 1985 El Canelo de Nos, y en 1987 el Instituto de Ecología Política. En los años '90, con la recuperación de la democracia, se crea en el gobierno la Comisión Nacional del Medio Ambiente CONAMA y la Corporación Nacional Forestal CONAF, creada anteriormente, comienza a explicitar en su política institucional la Educación Ambiental, contemplando un Plan Educacional recién en el año 2002. La Escuela Agroecológica de Pirque nace en el año 1992 y, por último, los organismos privados considerados en este estudio tienen su origen en el año 1998 el Zoológico Educativo Buin Zoo y la Granjaverdura, líder en las de su tipo, en el año 2000.

ambientales jóvenes y se desarrollan proyectos educativos dirigidos a niños y niñas (IEP, Canelo de Nos, COTRA, CETAL y CET), y se comienza a trabajar la gestión ambiental participativa y la Resolución de Conflictos Ambientales (Casa de la Paz). Por su parte, los organismos privados con fines de lucro que incorporan dentro de sus objetivos la educación ambiental, lo hacen desde la perspectiva de valorizar y armonizar la relación del hombre con la naturaleza (Buin Zoo y Parque Granjaventura); además de la Escuela que pretende formar técnicos que desarrollen esta relación armónica con la naturaleza al llevar a cabo su trabajo agrícola (Escuela Agroecológica de Pirque). Desde el ámbito gubernamental, la promoción del cuidado ambiental se realiza en la temática específica del cuidado de los bosques y áreas naturales protegidas (CONAF) y la formación de la ciudadanía para su participación en la protección del medio ambiente y la búsqueda de un desarrollo sustentable para el país (CONAMA).

La población a la cual se ha dirigido la acción de las instituciones que se han estudiado varía, dependiendo de cual de ellas se trate, y también se ha ido modificando con el transcurso del tiempo. Quienes dirigían sus programas a comunidades de base, especialmente a dirigentes sociales (y en algunos casos a técnicos y profesionales), si bien han mantenido este trabajo un poco desperfilado, plantean como nuevos destinatarios a jóvenes y niños (COTRA, CETAL, CODEFF; IEP, Canelo de Nos, CET). Por otra parte, quien trabajaba con el profesorado, ha incorporado a educadores de párvulos (Casa de la Paz); los organismos de gobierno han explicitado líneas concretas de trabajo dirigidas a las comunidades, con énfasis en los niños; y las empresas privadas mantienen su foco en los niños y niñas, tanto de enseñanza básica como prebásica (Buin Zoo y Granjaventura), así como la Escuela Agroecológica mantiene como destinatarios a jóvenes estudiantes de secundaria.

Un aspecto que llama la atención al realizar una mirada general a las instituciones estudiadas, corresponde a la diversidad de profesiones de las personas a cargo del área de educación ambiental, así como al interior de cada una de ellas. Por ejemplo, es posible encontrar como encargados de la temática a una educadora de párvulos con maestría en el

área de desarrollo local, a un periodista, una técnico agrícola y pedagoga, un biólogo, dos agrónomos, una secretaria, dos ingenieros, una de ellos forestal, una profesora de educación física con un postítulo en gestión y ordenamiento territorial y un técnico financiero.

El tema del financiamiento de la labor realizada estuvo dado inicialmente, en el caso de las ONG, por agencias de cooperación internacional⁴ y, posteriormente, con el retorno a la democracia, cuando esta cooperación se reduce debido a que se espera que el gobierno asuma una responsabilidad social mayor, algunas modifican su accionar para comenzar a participar en licitaciones gubernamentales de programas sociales y productivos de superación de la pobreza, de corto plazo, estructurados desde una planificación central y con una focalización de beneficiarios realizada por el gobierno y los municipios. También surge el Fondo de las Américas que, de alguna manera, permite a las ONG beneficiadas con su aporte, en un plazo de 10 años, adquirir mayor experiencia en la temática, poniendo en juego sus propias propuestas en una línea netamente ambiental. Otro acierto que se reconoce en relación al direccionamiento de los Concursos del Fondo de las Américas es que motiva a relacionarse con otros organismos gubernamentales y no gubernamentales, así como entregar un rol más protagónico a los beneficiarios, incorporando explícitamente la perspectiva de género.

En este último período también puede observarse que muchas ONG son contratadas por los organismos del Estado para asesorar o ejecutar programas de educación ambiental. Es el caso de la ONG Bosqueduca que trabaja en el Proyecto de Escuelas al Aire Libre financiado por el Ministerio de Educación y CONAF; CONAMA V Región contrata a la ONG CETAL para llevar a cabo su Proyecto de Creación de Aldeas Ambientales; la Casa de la Paz es patrocinada por el Ministerio de Educación, para desarrollar su labor de educación ambiental a profesores; y por CONAMA, junto al Canelo de Nos y otras ONG, para desarrollar acciones en el marco del Plan de Descontaminación de Santiago. Por su parte, COTRA realiza servicios profesionales en la temática de las tecnologías apropiadas

4 Entre ellas se mencionan algunas provenientes de España, Alemania, Suiza, Holanda, Austria, Estados Unidos, Canadá e Inglaterra.

para algunos Municipios, financiados por Consultorios y el Fondo Solidario de Inversión Social FOSIS⁵, al igual que CETAL, que es contratada en este mismo tema por el Ministerio de Obras Públicas, la CONAMA, el Servicio PAIS⁶ y el Servicio Agrícola y Ganadero, entre otros. Algunas ONG reciben también subvención municipal para la mantención de centros demostrativos, en el caso del IEP, o por alumno en el caso de la Escuela Agroecológica. Por su parte, las empresas privadas trabajan con auspicios de otras en aspectos como la construcción de señalética y, a su vez, han contratado a ONG como CODEFF y solicitado los servicios de organismos de gobierno como el Servicio Agrícola y Ganadero para formar a su personal. Empresas privadas, como Aguas Andinas o Shell, también han contratado a ONG como la Casa de la Paz para desarrollar acciones ambientalista dirigidas a comunidades. Finalmente, cabe señalar que las ONG se han presentado asociadas a fondos concursables, asegurando así los fondos para la realización de proyectos ambientalistas. En algunos casos, se destaca también el apoyo de la Iglesia Católica en infraestructura (CET), de la Fundación Rodelillo que cede en comodato el terreno donde se construye la Escuela Agroecológica y el aporte de socios particulares, en el caso de CODEFF.

En cuanto a las metodologías utilizadas por los organismos seleccionados en este estudio, se puede destacar lo siguiente:

- La mayoría coincide en que trabajan utilizando metodologías participativas, basadas en la educación popular propuesta por Paulo Freire, en la cual se valora y rescata la experiencia de los participantes (sabiduría popular), básicamente en la modalidad de talleres y jornadas. Además, se espera que quienes participan en ellos se conviertan en replicadores de los aprendizajes en su medio.

5 El Fondo de Solidaridad e Inversión Social (FOSIS) es un servicio público cuya finalidad es financiar programas de desarrollo social.

6 Programa de la Fundación de Superación de la Pobreza que contrata a profesionales jóvenes que trabajan a lo largo de todo el país con el objetivo de contribuir a ese fin.

- La temática ambiental se desarrolla desde lo local, desde las necesidades y contextos reales de las personas que participan. Los temas globales se llevan a la práctica cotidiana. Además, en muchos casos, existe un compromiso especial con los habitantes cercanos al lugar donde se instala el organismo.

- Muchos organismos incorporan como una de sus principales estrategias metodológicas contar con espacios demostrativos donde se puedan conocer en la práctica las posibilidades de acciones futuras e intervenir en ellas experimentando, privilegiando así el principio del aprender haciendo. De esta forma se pueden encontrar aldeas ambientales, casas ecológicas, circuitos educativos, centros demostrativos y senderos interpretativos, entre otros.

- La modalidad de Escuelas es utilizada por varias ONG para formar a líderes en el tema en forma sistemática, especialmente en los veranos. Las primeras escuelas desarrolladas corresponden a la experiencia de CETAL y COTRA, abordando contenidos de Tecnologías Alternativas. Posteriormente, el IEP comienza a realizar escuelas de formación de Líderes durante los fines de semana del año, al igual que El Canelo de Nos. Los contenidos se concentran en módulos como Educación Ambiental, Diseño de Proyectos y Mediación (Canelo de Nos) y Liderazgo y Planificación (IEP). En los dos casos el énfasis está puesto en la formación de los jóvenes para la participación ciudadana.

- El ámbito valórico se va trabajando cada vez más, sin desconocer que desde un inicio existía una preocupación especial por crear un ambiente de respeto y de dignificación de los participantes de los programas. Pero la experiencia que surge del trabajo desarrollado, hace enfatizar este aspecto de la educación, explicitándolo y muchas veces priorizándolo frente a la entrega de información netamente ambiental, que podría encontrarse posteriormente si los participantes refuerzan sus

valores y se motivan realmente a trabajar en la temática. Se destacan así los programas de la Casa de la Paz, dirigidos a párvulos; las campañas de CODEFF; y el taller de ecología interior de la Escuela Agroecológica, que estructura la formación de sus alumnos.

- Lo más reciente pareciera ser el énfasis en lo vivencial, la participación en experiencias donde se ponen en juego todos los sentidos y que integran los ámbitos intelectuales, valóricos y socioafectivos. Es así como se comienzan a utilizar técnicas interactivas e innovadoras, destacándose entre ellas la relación directa con el medio (Granjaverdura, Buin Zoo, CONAF).

- Como ya se mencionó anteriormente, se ha optado por dirigir los programas de educación ambiental a jóvenes y niños. Es el caso del programa Forjadores Ambientales que promueve CONAMA, los Ecoclubes fomentados por el IEP, la Escuela Verde desarrollada por el Canelo de Nos, el Club Huemulines de CODEFF y el Programa "Junto a Terralba aprendemos a cuidar la Tierra" de la Casa de la Paz. En este contexto, los organismos privados con fines de lucro que han sido estudiados, capacitan a jóvenes como monitores de grupos de niños que visitan su espacio educativo, promoviendo una relación armónica del hombre con su medio, interactiva e integradora. Así también, el Canelo de Nos capacita a los jóvenes participantes de la Escuela Verde para guiar a los visitantes de su circuito ambiental.

- Por último, muchos de los organismos preparan y publican su propio material de apoyo, además de contar con bibliotecas del tema, e incluso, algunos de ellos, con editoriales (CETAL, Canelo de Nos, Casa de la Paz). En general, las revistas que circularon por años en el medio, convirtiéndose en el punto de encuentro de los beneficiarios de los programas, se terminan por falta de financiamiento. La tendencia es cambiar ese medio por el internet. La Casa de la Paz sorprende con su

portal "Ecoeduca" con 480 profesores que participan en él, contando con información actualizada. Cuentan también con sitio web la CONAMA, CONAF, CODEFF, Buin Zoo, el Parque Granjaventura y el IEP.

EL CASO DE ESTUDIO

El Departamento de Acción Social del Obispado de San Felipe comenzó a abordar la temática ambiental en el marco del Proyecto "Desarrollo de Localidades Pobres" financiado por la Agencia DKA de Austria, que se ha llevado a cabo desde el año 1993 a la fecha, promoviendo la participación y organización de comunidades rurales en torno a su propio desarrollo. En el marco de este proyecto se ha apoyado a grupos productivos para trabajar en forma orgánica, se han construido áreas verdes y espacios comunitarios y se han protegido áreas naturales cercanas a las comunidades.

Posteriormente, el equipo profesional se capacitó en la temática ambiental y se postuló al Fondo de las Américas el Proyecto "Vivamos Mejor Cuidando Nuestro Ambiente: Educación Ambiental para Niños y Niñas de la comuna de Putaendo", cuyo propósito era que la comunidad de Putaendo, especialmente los jóvenes, niños y niñas, se sensibilizaran frente a la temática ambiental y se activaran para desarrollar acciones que promovieran el cuidado ambiental, en forma participativa y organizada. Para ello, se habilitaron espacios de sensibilización ambiental interactiva en la Central de Capacitación Lo Vicuña, casa administrada por el Obispado de San Felipe, considerando salas de exposición de la realidad ambiental global y comunal, incluyendo juegos que muestran el proceso de erosión, la escasez de agua, la contaminación atmosférica, la valoración de la biodiversidad, el desafío de alcanzar un desarrollo sustentable, las energías limpias, la contaminación por ruido y las especies en extinción, entre otras; además de los sonidos de las aves del valle y los mayores problemas y recursos ambientales de la comuna según el criterio de los dirigentes de las organizaciones comunitarias del sector.

También se desarrollan talleres donde los visitantes, al participar en ellos, pueden aprender acerca del tema desde diferentes perspectivas: Literatura Ambiental, Elaboración de Papel Reciclado, Flora y Fauna del Valle y Reutilización de Desechos. Estos talleres son dirigidos por jóvenes de la comuna que se capacitaron como Monitores Ambientales (más de cuarenta).

La metodología utilizada para la formación de los jóvenes correspondió básicamente a su incorporación a talleres de elección propia realizados los días sábado en la Central de Capacitación Lo Vicuña. Durante tres meses se formaron como líderes ambientales y monitores de dos de los talleres mencionados anteriormente. Se abordaron temáticas netamente ambientales relacionadas con el suelo, el agua, el aire y la biodiversidad, en base a las cuales se analizó la situación local; se trabajaron conceptos como medio ambiente, desarrollo sustentable, participación ciudadana y gestión ambiental; se aplicaron instrumentos de diagnóstico y planificación local ambiental; y se traspasaron técnicas de animación grupal. Todo lo anterior a través de diversas dinámicas participativas, en el marco del aprender haciendo. Por su parte, los talleres fueron elaborados por profesionales muy preparados en su especialidad y que supieron trabajar la temática ambiental desde cada una de las disciplinas. En los últimos dos años, más de dos mil niños visitaron la Central y al menos treinta jóvenes trabajaron como monitores de los Talleres Ambientales.

Posteriormente, el DAS ha seguido trabajando, formando Grupos Ambientales Infantiles en localidades guiados por jóvenes monitores capacitados en temáticas de desarrollo local, animación grupal y educación ambiental. Así también, se formuló un Proyecto de Educación Ambiental, que fue aprobado por la Agencia Pro Niños Pobres de Luxemburgo, en el cual participan jóvenes que a través de muestras artísticas de teatro, música, muralismo y medios audiovisuales promueven el cuidado del medio ambiente a la comunidad local, además de integrarse a la dinámica social a partir de su organización.

En Enero de 2002 se formó, por iniciativa de los jóvenes participantes, la Agrupación Ambiental del Valle de Putaendo, que obtuvo personalidad jurídica y ha funcionado

regularmente, contando con la asesoría del Programa Ambiental del DAS. Sus principales acciones han sido la definición de sus objetivos, la realización de asambleas con sus socios, la presentación de su programa al Concejo municipal, la celebración masiva del día del Medio Ambiente, la plantación de quillayes en la ribera del río y la defensa de garzas que habitan en la plaza de armas.

A fines del año 2001, el DAS participó en el Concurso del Fondo Mink'a de Chorlaví, aprobándose este proyecto de investigación que permite sistematizar la experiencia y dar a conocer los aprendizajes obtenidos en ella.

Aciertos y errores metodológicos desde la perspectiva de los jóvenes

A través de la técnica de los grupos de discusión⁷, los participantes pudieron evaluar la metodología utilizada en la intervención para formarlos y promover un trabajo ambientalista en la comuna. En síntesis, ellos destacan haberlos elegido como actores, ya que se sienten cercanos al tema; el buen nivel de organización de los cursos, los profesores, la exigencia, la movilización, el ambiente afectivo y animoso, el material de apoyo, las técnicas participativas y experimentales; poder optar por determinados cursos y considerar sus aptitudes artísticas; hacerlos partícipes de la formación de nuevos jóvenes; trabajar en distintos niveles: local y comunal; las actividades complementarias como salidas a terreno y ciclos de cine ambiental; involucrar a otros actores comunales; abrir un espacio del cual se sienten parte y con el cual se identifican, y que han sido reconocidos localmente; entre otros miles de detalles operativos y de contenido. Por el contrario, el mayor debate se produce en si el énfasis de la formación debe estar en los conocimientos o en los sentimientos y con el manejo que ha tenido la agrupación ambiental creada por los jóvenes en relación a sus socios.

⁷ Se formaron dos grupos, con ocho jóvenes cada uno, que reconstruyeron la intervención realizada por el DAS desde su propia perspectiva; luego identificaron aciertos y errores metodológicos y discutieron temas de su interés como las proyecciones de la Agrupación Ambiental y la continuidad de los proyectos del DAS.

La vivencia de los niños y las niñas

Para dar a conocer la metodología utilizada en la sensibilización de los niños y niñas visitantes, se ha optado por describirla utilizando sus propias opiniones, recogidas tres meses después de haber participado en los talleres y visitado las salas ambientales⁸:

Acerca de las Salas Ambientales: "Cuando tú entras a la sala está oscuro y te encuentras con el planeta". "Habían unos tubos con agua que decía cuánta agua dulce y cuánta agua salada hay". "Hay más agua salada que dulce en el planeta y tendría que llamarse planeta agua". "Aprendí de la erosión de la tierra, era como una máquina que tenía cristales y crecían unos árboles y los atrapaban". "Las raíces de los árboles son grandes y si llueve mucho el agua no se lleva la tierra porque la sujetan". "Lo que más me gustó fue la sala ambiental, donde estaban los videos de los parques". "En un cuadro había tres hoyos y se podía meter la mano y se tocaba de qué está compuesta la tierra: arena, arcilla y algo suave". "Se veía cómo las nubes tapaban el sol y empezaba llover y se llenaban los canales que llevan el agua al mar". "Habían dos molinos, de viento y de agua", "Con la fuerza del agua se produce electricidad, también con un remolino, uno pisaba algo para echar viento y se formaba la electricidad". "Escuchamos a Pin Pon y nos dijo que hay que cuidar el aire y no contaminar". "Cada trocito de madera era un árbol y se necesitaban 18 para fabricar una tonelada de papel". "Estaban las industrias, la naturaleza y el trabajo y tenían que tirarse las tres al mismo tiempo". "Había una maqueta de Putaendo que la atraviesa el río". "Nos mostraron la contaminación del río Putaendo".

Sobre el Taller de Reutilización de Desechos: "Aprendí que se pueden reciclar las botellas, los cartones, los papeles, las latas". "Juntamos los vidrios aparte de los plásticos, las latas y los papeles". "Aprendimos que no hay que ensuciar la naturaleza". "En el taller había que clasificar vidrios, metal, plástico y papel, aprendí que se puede reciclar". "Aprendí las R del

⁸ Se entrevistó a niños y niñas de las escuelas rurales de la comuna de Putaendo, cuyas edades fluctuaban entre los 6 y los 12 años.

ambiente: reparar, reciclar, reutilizar y rechazar, que significa no aceptar lo que ensucia el medio ambiente".

Respecto al Taller de Literatura Ambiental: "Me gustó inventar un cuento del medio ambiente, de la naturaleza y los animales". "En el taller de literatura cada uno inventó un personaje y después con todos hicimos un cuento". "Nos contaron un cuento y lo representamos" "Nos regalaron un cuento a cada uno". "Dibujamos nuestro cuento en unos marcos y después se veía gigante en la pared".

Del Taller de Conocimiento de la Flora y Fauna: "Escuchamos el sonido de cada pájaro". "En el vivero habían quiscos y espinos". "Nos mostraron un video de los pajaritos y después hicieron que silbáramos nosotros los que conocíamos". "Nunca había plantado un árbol y ahora sé que también puedo hacerlo". "Aprendí que no hay que cortar los árboles porque nos ayudan a tener oxígeno". "Conocí muchas más aves, especialmente los sonidos". "Me gustó plantar un árbol". "Pusimos una semilla en una caja de leche".

Acerca del Taller de Elaboración de Papel reciclado: "Me gustó reciclar papel, que quiere decir hacer nuevo papel con uno viejo". "Hicimos papel con papel de regalo". "Lo que más me gustó fue aprender a hacer papel porque así no hay que cortar tantos árboles".

Impacto en la activación comunitaria: escuelas visitantes

Luego de realizar su visita a las salas ambientales y de participar en los talleres, se solicitaba a los profesores encargados del curso y a los niños que quisieran, que registraran sus impresiones, en forma espontánea. De esta forma, se pudo identificar que los profesores quedaron sorprendidos con el espacio educativo, con la relación establecida por los monitores hacia los niños, con la diversidad de formas par abordar la misma temática, con su integración y complementariedad entre uno y otro taller y en relación a lo abordado en

las salas ambientales. Si bien se presentaron excepciones⁹, se observó que la mayor parte de los profesores, al igual que los niños, quedó muy sensibilizado frente al tema, inmediatamente relacionó la experiencia con las que "tenían pensado" realizar en la escuela, muchos expresaron con vehemencia y pasión que comenzarían a separar desechos, que habilitarían un vivero, que saldrían de excursión, que invitarían a los monitores a su escuela. Se notó, además, mucho entusiasmo con las dinámicas de animación y con el ambiente creado especialmente para los niños.

Frente a este entusiasmo inicial observado en los estudiantes y educadores que asistieron a la Central Lo Vicuña, y a partir de la sensibilización ambiental experimentada, se decidió realizar entrevistas de seguimiento a los profesores para conocer, nuevamente insertos en su medio, sus impresiones, valoraciones y proyecciones en el tema del cuidado ambiental, corroborando así el potencial movilizador de las metodologías utilizadas. De esta forma, se entrevistó a 20 profesores de 15 establecimientos educacionales¹⁰.

En cuanto a la valoración que le otorgaron a las salas y talleres en los que participaron, se destacan opiniones que pueden ordenarse de la siguiente forma:

- La Ambientación: Se destaca el buen uso del espacio físico con que se contaba, la comodidad para visitarlas o participar en los talleres, la buena iluminación, su amplitud, la buena preparación y planificación de los espacios, el entorno campestre en que se insertan, la ambientación de cada espacio. "Las salas son muy atractivas visualmente, amplias y bien preparadas". "Las salas son cómodas, amplias, con buena iluminación y con los elementos necesarios".
- Lo Didáctico: Se aprecia que la metodología usada permite a los niños una fácil comprensión de las temáticas abordadas, se reconoce como un instrumento o recurso pedagógico, educativo, que produce aprendizajes significativos al

9 Lamentablemente algunos profesores llevaron a sus niños y los entregaron sin involucrarse mayormente en la experiencia que éstos estaban viviendo.

10 Los profesores entrevistados fueron 12 de Putaendo y 7 de colegios particulares de la zona.

convertirse en una vivencia. "Son muy importantes para los niños, ya que ellos pueden interactuar en los talleres y, sin lugar a dudas, aprender". "Son didácticos, los niños se motivaron al verlo entretenido, con pocas cosas y simples". "Hoy en día la reforma educacional plantea que el niño debe aprender haciendo y esto ha quedado evidenciado en esta visita, recuerdan todo lo que hicieron y se sienten muy a gusto con sus creaciones".

- Que Sensibilizan: Se afirma que el espacio y las actividades desarrolladas logran sensibilizar a los visitantes en la temática ambiental, planteándolo en forma integrada, percibiendo posibilidades de solución a los problemas ambientales, dejando a los alumnos entusiasmados para trabajar por el cuidado del medio ambiente. "Es una experiencia muy interactiva que deja a los niños muy entusiasmados por el medio ambiente". "Con los talleres los niños perciben la posibilidad del reciclaje".
- Que Entretienen: Se valoran las técnicas lúdicas a través de las cuales los niños lo pasan bien, se motivan y entretienen. Se encuentran interesantes, novedosas, creativas, sencillas y dinámicas. "Constituye una respuesta creativa a la necesidad de crear conciencia en torno al cuidado de nuestro planeta, en los niños, jóvenes y en quienes educamos". "El interés de los niños fue desde el principio hasta el fin".
- Los Monitores: Se destaca la preparación de los monitores, su adaptación a las diferentes edades de los niños, la buena disposición para responderles. "Excelentes las dinámicas y la buena disposición de los monitores para responder las preguntas de los niños que surgían en el momento". "Es excelente la acogida de los monitores, ayuda el que sean jóvenes". "Nota aparte merecen los monitores, los que desde el inicio de las actividades lograron motivar a los niños". "El equipo que hizo posible esto es excelente, sabe cómo trabajar con los niños".
- El tiempo se hace escaso: Se acota que las visitas podrían extenderse todo el día o realizarse más de una, dedicar toda una mañana a cada taller y salas, y expandir la experiencia a otros niños. "Lo ideal es que los alumnos de cursos superiores

podieran participar semanalmente en talleres". "Quizá sería mejor para los niños de prebásica participar sólo en dos talleres e ir dos veces para disfrutarlo al máximo".

En cuanto a lo que más aprecian de la experiencia vivida, cobra prioridad la forma de entregar los contenidos (10 entrevistados); en segundo lugar, se destaca al equipo de personas que desarrollan la experiencia (8 entrevistados); luego se destaca el Taller de elaboración de papel reciclado por ser lo que más les gustó a los niños y el entorno en que se inserta el espacio educativo. Se mencionan, al mismo nivel, el Taller de Literatura ambiental (por la posibilidad de aplicar los aprendizajes y crear soluciones concretas a los problemas globales), el de Reutilización de Desechos (por su sencillez, posibilidad de interactuar con el material y entregar formas de solución), el de Flora y Fauna (por su pertinencia al trabajar con especies nativas). También se destacan algunos juegos específicos de la sala ambiental como por ejemplo el que grafica la erosión y el del ciclo del agua. Finalmente, dos profesores priorizan destacar los resultados obtenidos en los niños al evaluar en los colegios la retención de lo aprendido y la motivación con la temática abordada.

Al solicitar a los profesores relacionar la experiencia con la acción educativa realizada en sus escuelas, coinciden en que en la visita se han desarrollado, de manera integrada, todos los subsectores del aprendizaje (comprensión del medio, lenguaje y comunicación, ciencias y tecnología, matemáticas, entre otros), llevando a la práctica objetivos transversales de la reforma educacional. Así también, la mayoría relaciona la metodología utilizada con la que plantea la reforma educacional que pretende que el niño experimente, que aprenda haciendo, que desarrolle valores y actitudes en la vivencia, entre otros. Del mismo modo, revisan su escaso accionar en el tema, lo poco explícito del objetivo de relacionarse, valorar y cuidar el medio ambiente en sus escuelas, los recursos con que cuentan en su entorno inmediato y que debieran aprovechar, las metodologías utilizadas que tienden a ser más teóricas y menos dinámicas.

Además, se puede corroborar que las escuelas que asistieron en forma voluntaria, sin haber sido invitadas por pertenecer a la comuna de Putaendo, mostraban una motivación previa por el tema.

Por último, se consultó si, a partir de la visita, surgió la necesidad de planificar acciones de cuidado y mejoramiento del medio ambiente, a lo cual respondieron que habían surgido iniciativas en las siguientes áreas: separar los desechos (7 escuelas), forestación de la escuela y el entorno con especies nativas (4), reciclar papel (4), implementar un Vivero de especies nativas (4), crear un proyecto de cuidado del medio ambiente (3), realizar nuevas visitas a la Central Lo Vicuña (2), construir un huerto orgánico (2), integrar a jóvenes de enseñanza media como monitores de los niños en el tema (2), relacionarse con organismos especializados para aprender sobre flora y fauna nativa (2), aprender más sobre flora y fauna nativa (2), celebrar el día del medio ambiente (1), relacionarse con otros actores de la comunidad para trabajar juntos el tema (1), limpiar el sector (1), crear cuentos ecológicos (1). Si bien estas fueron las iniciativas que surgieron en las escuelas a partir de su visita al espacio de sensibilización ambiental, al momento de la entrevista, sólo tres de ellas habían desarrollado la idea elaborando un proyecto de mejoramiento de la educación a través del cual efectivamente estaban separando sus desechos y elaboraban papel reciclado (incluso un liceo se presentó en una feria científica de la zona), una de ellas se encontraba preparando un huerto orgánico y un vivero de especies nativas y sus profesores habían participado en un curso impartido por la Corporación Nacional Forestal CONAF.

Impacto en la activación comunitaria: las comunidades rurales

Los jóvenes monitores también se formaron para desarrollar un trabajo de animación infantil para el mejoramiento de su entorno, formando grupos ambientales infantiles que vivieron un proceso de participación comunitaria de aproximadamente seis meses de

duración. En él, y a través de técnicas lúdicas¹¹, reconocieron y analizaron la situación ambiental particular en que vivían, prepararon una agenda ambiental local, que validaron con los adultos, y formularon y ejecutaron un proyecto ambiental para sus comunidades. Siete localidades del Valle de Putaendo contaron con grupos que trabajaron construyendo plazas y áreas verdes, forestando calles, limpiando microbasurales, ubicando basureros comunitarios, realizando excursiones y obras de teatro ambientalistas, entre otras acciones de mejoramiento del entorno. Los grupos se encontraron en eventos masivos al terminar cada una de las etapas (diagnóstico, planificación y ejecución), en los cuales se sintieron parte de un movimiento mayor, reforzaron sus conocimientos participando en juegos ambientalistas y con cuentacuentos y obras de teatro relacionadas. Los niños y sus monitores tuvieron un espacio donde opinar acerca de su vivencia como habitantes de una localidad rural, mostraron su capacidad de análisis y de acción, asistiendo muy pocas autoridades a estos encuentros.

El mayor impacto de esta intervención se manifestó en cada participante, y a nivel local, como una lección de acción comunitaria. A nivel comunal surgió la Agrupación Ambiental del Valle de Putaendo, organización que reúne a los jóvenes monitores destacándose por su representatividad en cuanto a sectores de la comuna y a su carácter juvenil. Sin haber sido un producto esperado de la intervención realizada, esta instancia se ha transformado en el mayor logro del proyecto, dado que el sector juvenil ha comenzado a ser tomado en cuenta tanto desde el Municipio como desde las Organizaciones Sociales adultas.

Impacto en la activación comunitaria: los jóvenes monitores

Con el fin de conocer el impacto de la intervención realizada en los jóvenes participantes, quienes se han ido convirtiendo en los protagonistas de la acción colectiva para el logro de mejores condiciones de vida en el ámbito ambiental y social, se les invitó a reconstruir las

¹¹ Se realizó un diagnóstico ambiental a partir de fotografías tomadas por los niños sobre los problemas y recursos ambientales locales actuales, se graficaron también en una maqueta, se realizaron murales, encuestas de opinión, entrevistas, líneas históricas de los problemas más graves, imagerías para compartir el ideal de localidad, dramatizaciones sobre la acción a emprender, entre otras actividades.

historias de sus vidas¹² para intentar descubrir en ellas aquellos factores que facilitaron su incorporación al programa y los hicieron sensibles, activos y comprometidos para movilizarse y movilizar a otros en el cuidado de su medio ambiente.

De esta forma, luego de establecer una relación particularmente cercana con cada uno de los jóvenes seleccionados, se partió de un escrito autobiográfico y se fue reconstruyendo cada historia en conversaciones sucesivas donde se fue reflexionando sobre los hitos o momentos destacados de sus vidas. La investigadora facilitó este proceso creando un ambiente de real interés en el proceso de descubrimiento de aquellas experiencias significativas¹³. A continuación, se presentan categorizados¹⁴ los principales elementos que, se piensa, han conformado los caracteres y personalidades de los jóvenes que actualmente están dispuestos a trabajar colectivamente en la temática ambiental.

- Los jóvenes entrevistados, por el contrario a lo que podría pensarse, son personas que han sufrido situaciones difíciles en el transcurso de sus cortas vidas. Algunos han debido asumir que fueron rechazados o abandonados por sus progenitores (dos de los jóvenes, uno de ellos fue entregado en adopción); otros vivieron el abandono del hogar por parte de sus padres, debiendo convertirse en un apoyo real para sus madres (cuatro de ellos); y dos jóvenes recuerdan con tristeza episodios de violencia intrafamiliar causados por el alcoholismo de sus padres. Una de ellos ha sufrido en variadas ocasiones de depresión endógena. Por otra parte, su situación económica es de un nivel bajo y, aunque en general, cuentan con una casa propia, ésta ha sido autoconstruida a lo largo del tiempo por sus padres en terrenos de familiares o

12 Según Márquez et al (1999) "El enfoque biográfico plantea una paradoja epistemológica, en el sentido de reconocer en lo singular una vía privilegiada al conocimiento universal". Para la realización de este estudio se realizaron historias de vida de 12 jóvenes, 5 hombres y 7 mujeres, en su mayoría miembros de la directiva de la Agrupación Ambiental.

13 En la visión de Bertaux (1999), "el sujeto no recita su vida sino que reflexiona sobre ella mientras la cuenta", para lo cual "una escucha atenta es indispensable; atenta, pero no pasiva, ya que la exploración de las lógicas contradictorias que han pesado en toda una vida se hará mejor entre dos personas".

14 Desde su propio trabajo, Bourdieu, (1999) afirma que, "Si bien las entrevistas han sido concebidas y construidas como conjuntos autosuficientes, susceptibles de ser leídos separadamente (y en cualquier orden), ellas se pueden presentar ordenadas de acuerdo a ciertas categorías que permiten reagrupar e incluso confrontar a la gente en el espacio físico".

parcelaciones de la reforma agraria en la zona rural, adquirida con subsidio estatal o arrendada. Su vida estudiantil también ha sido sacrificada, ya que si bien han contado con apoyo familiar para optar a mejores alternativas educacionales que las escuelas básicas rurales y los liceos científico-humanistas urbanos de la comuna, esto ha significado un costo monetario para cubrir los gastos de movilización hacia otras comunas más equipadas y disponer de mayor tiempo y energía para trasladarse. Estas situaciones, lejos de desanimarlos, los han hecho más independientes, fuertes, sensibles y tolerantes.

- El ambiente afectivo en que han crecido estos jóvenes ha sido creado y mantenido por las madres (separadas y no separadas), que, a pesar de trabajar fuera de la casa, en la mayoría de los casos, han dado estabilidad, cariño, seguridad y apoyo a los jóvenes para desenvolverse en los diferentes ámbitos de sus vidas: familiar, escolar, local, social. Se puede agregar, además, que las abuelas han cumplido un rol fundamental en este aspecto, ya que la mayor parte de los y las jóvenes recuerdan haber pasado mucho tiempo con sus abuelos, porque sus padres trabajaban y ellos los criaban (algunos vivieron en su infancia de allegados en casa de ellos), porque pasaban los meses de vacaciones en sus casas, porque las mejores fiestas familiares fueron organizadas por la abuela o en torno a ellas. Por su parte, coincide en la mayoría de las historias reconstruidas que la figura del padre ha estado bastante ausente, incluso en las situaciones en que éstos sí vivían con los jóvenes. En estos últimos casos, los padres trabajaban fuera de la comuna, permaneciendo en la casa sólo los fines de semana o en forma esporádica. Sólo tres jóvenes manifestaron vivir lo cotidiano con sus padres y, dentro de éstas, únicamente dos expresaron tener cercanía afectiva con sus papás. Esto no tendría mayor relación con la escolaridad de los padres y las madres, ya que ambos presentaban un nivel muy bajo de estudios. Dentro del grupo, la excepción es un técnico agrícola y un carabinero, mientras los demás trabajan criando animales, como albañiles, empleados y obreros de agroindustrias, como cocineras, asesoras del hogar, haciendo pan, como secretaria (sin estudios previos), empleado de un juzgado y comerciante.

- Algo relacionado con el punto anterior, se manifiesta en la cercanía con la naturaleza establecida por los jóvenes en su infancia. Los recuerdos en el campo y la cordillera donde se contactaban libre y espontáneamente con árboles, plantas, ríos, cerros, siembras, frutas y animales, es algo recurrente. En algunos casos existe la experiencia de acampar en la cordillera por vacaciones familiares o por acompañar a los padres a cazar animales. Si bien la totalidad de los entrevistados hombres que recordaron haberse acercado a la naturaleza por el motivo de la caza que realizaban sus padres y otros familiares como una forma de recreación, ninguno participó directamente en este "deporte", mostrándose sensibles al tema desde pequeños. Sin embargo, reconocen haber aprendido mucho en estas salidas. Los recuerdos cobran más fuerza al contraponerse a la situación en que algunos de los jóvenes se encuentran al trasladarse a vivir en la zona urbana de la comuna por haber sido beneficiados con un subsidio de vivienda básica. Las caminatas a los cerros, la preocupación por los jardines de las casas, la mantención de huertos, las salidas a acampar (sin contar con mayores equipos) son acciones que se mantienen y se realizan incluso con los miembros de la familia.
- Los jóvenes se autodefinen como inquietos, en el sentido de buscar oportunidades de desarrollo personal en diferentes áreas y espacios. Todos los jóvenes resaltaron como experiencias significativas su participación previa en las pocas oportunidades que estuvieron a su alcance (siendo incluso criticados por participar tanto). Específicamente destacan la posibilidad de participar en talleres extraescolares, de carácter voluntario, elegidos según sus propios intereses, y donde la modalidad de trabajo era en grupos pequeños, desarrollando un trabajo práctico. Así por ejemplo, se puede encontrar participación en una academia científica (dos), en un taller de periodismo (dos), en un programa de prevención de drogas, en talleres de teatro (dos), en coros, grupos musicales o folclóricos (tres) y en actividades deportivas con menor énfasis. También se le dio importancia a la participación de los entrevistados como presidentes de curso o en los centros de alumnos, aunque no siempre estas experiencias fueron positivas, debido a las malas relaciones que se producen entre

compañeros al asumir roles directivos al interior del colegio. Otro espacio de participación marcador para muchos fue la iglesia católica, a la cual se acercaron por ser parte de una escuela religiosa o bien al momento de realizar sus sacramentos (primera comunión y confirmación) en la parroquia de la comuna. También se produce un acercamiento a la iglesia en la participación en eventos masivos de jóvenes como el "Encuentro Continental de Jóvenes" o la "Construcción de Mediaguas 2000". En cuanto a la posibilidad de contar con modelos de participación en el medio cercano a los jóvenes, éstos se muestran escasos, siendo las madres quienes han participado activamente a nivel comunitario, en la iglesia y organizaciones como juntas de vecinos y centros de madres, así como en el medio escolar. Los y las jóvenes se sienten orgullosos de esta participación. Sólo uno de los padres participaba activamente como dirigente de la junta de vecinos, mientras que otros dos participaban en clubes deportivos de rayuela y de fútbol. Finalmente, se destaca la posibilidad de realizar algunos viajes dentro y fuera del país en el contexto de la participación de algunos jóvenes en la academia de ciencia, la pastoral del colegio y la incorporación de una joven a la congregación de la escuela parroquial de la comuna.

- Si se analizan las preocupaciones e intereses de los jóvenes a lo largo de sus vidas, se puede llegar a definirlos como personas sensibles y críticas. Lo anterior se plantea en relación a una amplitud de temas, como por ejemplo, los niños que son maltratados; los enfermos siquiátricos; la homosexualidad; el trabajo de temporada; el machismo de sus padres; al abandono, por parte de algunos de ellos, de sus obligaciones como tales luego de la separación con sus cónyuges, especialmente en el ámbito afectivo; de las injusticias económicas; de la marginación social de los que parecen diferentes; del ambiente laboral competitivo y sin valores en que se han debido insertar; de la caza como práctica común de sus familiares, de las conductas de contaminación de las personas. Además de ser autocríticos frente a conductas pasadas y contar con un gran espíritu reflexivo y de superación, los jóvenes son muy críticos hacia las autoridades y, especialmente, frente a la iglesia católica. Frente a

esta última, existiría un desencanto, por encontrarla fría, excluyente y poco clara. De todas formas, la iglesia ha significado para muchos un espacio de crecimiento, no sólo en el ámbito espiritual sino también artístico, social e intelectual.

- En general, el tema político es desconocido y lejano. Sólo dos jóvenes se muestran interesados por participar en este ámbito, contando con alguna experiencia en el tema únicamente uno de ellos. Más bien se piensa que la política divide, que es un tema del pasado, que no se logra nada a través de ese medio.

- También es destacable que en la vida de algunos jóvenes aparecen personas claves que determinan su cercanía al tema ambiental, como es el caso de unos tíos técnicos agrícolas que ingresan a trabajar a la CONAF y un hermano de la misma especialidad que trabaja en el SAG, quienes comienzan a transmitirle a los jóvenes contenidos ambientalistas. Así también se valoran dos profesores de ciencias que fueron capaces de entusiasmar a sus alumnos en el cuidado y conservación de la naturaleza.

- Dentro de los últimos años, los jóvenes resaltan con orgullo su propia capacidad para educar a los más cercanos en el tema ambiental. Así por ejemplo, en la mayoría de las casas se comenzó a separar desechos y se construyó una abonera. También en algunos lugares de trabajo. La mayor parte de los jóvenes integró a sus parejas, amigos, hermanos y sobrinos en las nuevas etapas del proyecto, demostrando una capacidad de comunicación y convencimiento de lo que creen es lo correcto.

- Se produce, en la mayoría de los jóvenes participantes, una especie de contradicción que es llevada en sus vidas en forma natural. Esto en relación a que en ellos convive un ser soñador y uno muy práctico y realista. Por una parte, sus metas en la vida tienen que ver con lo artístico, lo comunitario y, recientemente, lo ambiental. Pero, por otra parte, han sido capaces de aprovechar las mejores oportunidades a su

alcanse estudiando en liceos técnicos donde han obtenido una profesión. Éstas no les llenan la vida, quieren seguir estudiando, pero saben que contarán con un medio concreto para sobrevivir y estarán respondiendo al apoyo brindado por sus padres.

- Finalmente, en las experiencias narradas se puede percibir que quienes acogieron la invitación del Programa del Medio Ambiente del DAS del Obispado de San Felipe para capacitarse y trabajar por el cuidado del medio ambiente en el Valle de Putaendo son personas inteligentes, tanto en el área cognitiva como en la social; son personas cuyas historias de vida les permiten ser hoy día abiertos y tolerantes, reflexivos y maduros; capaces de trabajar en equipo; establecer lazos afectivos; tener iniciativa propia, tanto en el ámbito personal como comunitario; y, de alguna manera, ser efectivos en lo que se proponen.

CONCLUSIONES

En el contexto nacional, la temática ambiental ha sido una de las preocupaciones de los organismos que promueven la participación y organización comunitaria para alcanzar mejores condiciones de vida que ha ido tomando relevancia. La experiencia ha llevado a muchos a dirigir su trabajo hacia niños y jóvenes, sector social marginado de la vida comunitaria y que cuenta con un enorme potencial de análisis, propuesta y acción.

En cuanto a los jóvenes que han participado activamente en la intervención estudiada, pareciera ser que no ha sido el modelo de sociedad consumista e individualista existente el que ha permitido a los jóvenes de esta experiencia consolidarse como protagonistas de una acción colectiva de mejoramiento de su medio ambiente tampoco su formación educativa formal ni el modelo de sus padres. Pequeñas oportunidades de participación en grupos, una relación estrecha con la naturaleza en la infancia, una vida con sacrificios y sufrimientos que sobrellevar, pero en un ambiente afectuoso liderado por figuras femeninas, los han

hecho sensibles a su medio, abiertos, tolerantes y capaces de trabajar en equipo, conscientes, críticos y con iniciativa propia para enfrentar lo que a sus ojos parece una injusticia y una baja calidad de vida. Silva (1999) afirma que "a pesar de la falta de formación y preocupación de las instituciones, y de la sociedad en general, por la ciudadanía de los y las jóvenes, éstos igualmente, con carencias y dificultades, la ponen en juego, la activan en cada oportunidad que poseen". Pero si "lo propio de las políticas sociales es producir sociedad, lo que en términos operativos significa igualdad socioeconómica, calidad de vida diversificada socioculturalmente, ciudadanías y actores fuertes y autónomos..." Garretón (1998), no es concebible que debamos esperar cada vez la posibilidad de trabajar con nuevas generaciones, porque no hemos sido capaces de formar personas con conocimientos, sentimientos y valores adecuados. Muchas instituciones han dado las pautas para proceder y masificar las oportunidades para que más jóvenes, niños y niñas puedan también desarrollarse en lo comunitario. El proceso es de largo plazo y las exigencias de calidad cada vez mayores, los y las jóvenes, los niños y las niñas son inteligentes, inquietos, activos. Sólo requieren de oportunidades integradoras que les permitan liderar procesos de cambio y mejoramiento de su medio inmediato.

RECOMENDACIONES

Dado que organismos pertenecientes a todos los sectores (Estado, Mercado y Sociedad Civil), cada uno desde su lógica, pueden aportar significativamente al desarrollo sustentable de las comunidades rurales, las recomendaciones que se entregan a continuación pretenden convertirse en un aporte para la promoción de iniciativas que surjan de alguno de ellos y que se encaminen a este objetivo:

El desarrollo de acciones colectivas, con el fin de mejorar las condiciones de vida de las comunidades, requiere de intervenciones de mediano plazo que incorporen la formación de líderes con capacidad de reflexión y acción, y con capacidad de entrega y compromiso, al menos en una etapa de sus vidas. Además, se requieren contactos permanentes y considerar

un período de acompañamiento y seguimiento que permitan aprender a sobrellevar conflictos, valorar los logros y fortalecerse en este proceso.

Como los resultados alcanzados, generalmente benefician a todos, y sólo unos pocos trabajan activamente, las comunidades no siempre valoran los esfuerzos realizados, y los beneficios muchas veces no se logran apreciar en el corto plazo, se requiere que quienes participen sean generosos, seguros, cuenten con una visión de futuro y entusiasmo. Lo anterior no es lo común en nuestro medio actual, además de que quienes crecen personal y grupalmente en estos procesos generalmente comienzan a encontrar nuevas opciones de desarrollo fuera de lo local. De todas formas, es básico que los intereses que motivan la acción colectiva surjan de las propias comunidades y sean compartidos por la mayor cantidad de habitantes.

Se recomienda además, considerar las experiencias de educación informal expuestas a lo largo del estudio, en el sentido de formar ciudadanos capaces de llevar a cabo acciones colectivas de desarrollo que mejoren efectiva y significativamente sus condiciones de vida. Esto requiere de personas sensibles, críticas y propositivas, reflexivas, solidarias y comprometidas, modelo que debiera incorporarse tanto en el medio escolar como en el comunitario e incluso familiar. Se necesita fortalecer la identidad local, compartir una visión de escenarios futuros por los cuales trabajar en forma voluntaria, que las personas se sientan parte de los avances.

AGRADECIMIENTOS

Mis agradecimientos al Obispo Manuel Camilo Vial, quien confió en nuestro trabajo; a mi compañera y amiga Ana, con la cual realizamos esta intervención; a mi familia, por su constante apoyo, y al Fondo Mink'a de Chorlaví, que financió este estudio.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. Bertaux, D. 1999. "El enfoque biográfico. Su validez metodológica, sus potencialidades". Revista Propositiones Número 29. Sur Ediciones. Santiago. Chile. Páginas 52 - 74.
2. Bourdieu, P. 1999. "El espacio para los puntos de vista". Revista Propositiones Número 29. Sur Ediciones. Santiago. Chile. Páginas 12 - 14
3. Garretón, M.A. 1998. "Igualdad, Ciudadanía y Actores en las políticas sociales". Manuscrito.
4. Guimaraes, R. P. 2001. "La ética de la Sustentabilidad y la formulación de políticas de desarrollo". En Casa de la Paz "Educación para el Desarrollo Sustentable. 2° Encuentro de Educación Ambiental". Santiago. Chile. Páginas 21-37.
5. Márquez, F. y Sharim, D. 1999. "Del testimonio al relato de vida". Revista Propositiones Número 29. Sur Ediciones. Santiago. Chile. Páginas 7 -10.
6. Silva, J. C. 1999. "Noventas. De maratones, vértigo y sospecha. De vuelta a casa para salir de nuevo". CIDPA Ediciones. Valparaíso. Chile.

FOTOGRAFÍAS



